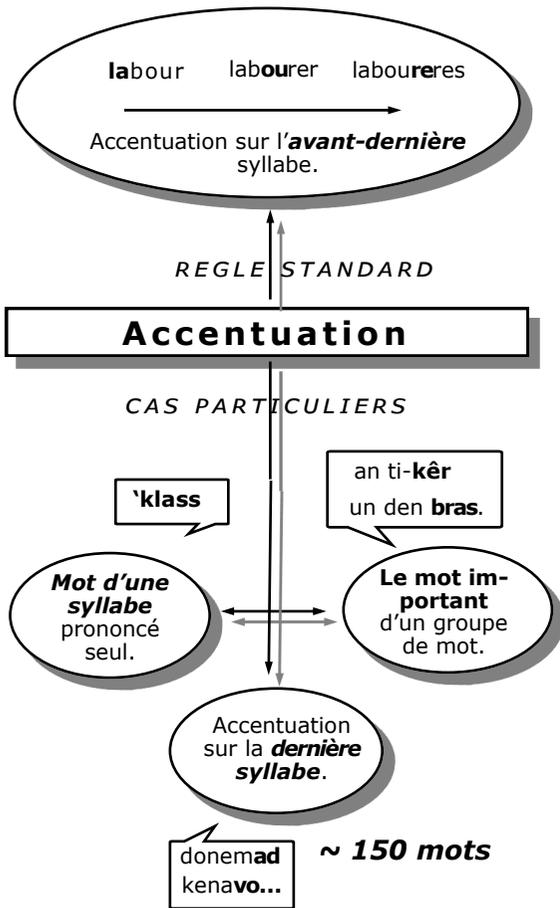
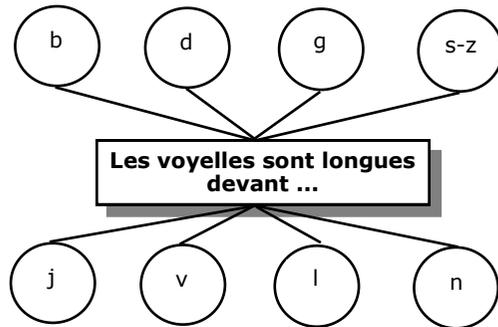


I- Accent tonique



L'accent standard sur l'avant dernière syllabe existe déjà largement en vannetais (bara, bugale, labour ; kêrig, pladenn, savet, tadoù). Sans nuire à la compréhension, on peut le généraliser au Vannetais, à condition de prononcer clairement la voyelle de la dernière syllabe.

2- longueur des voyelles dans les syllabes accentuées



-G	bagoù /ba:goù/	-S, -Z	rosenn dimezet /ro:zenn/ /dimé'èt, dimé:zèt/
-B	labour /la:bour/	-J	pajenn /pa:jenn/
-D	logodenn /logo:denn/	-V	kavet /ka:vet/

Autres situations allongeant une voyelle:

L	bolenn /bo:lenn/	N	tan /ta:n/
---	----------------------------	---	----------------------

Cas particuliers: Pour le R/ RR, il n'y a pas de règle générale (cf. dict.). Mais devant les RR précédant un suffixe durcissant (ex: hirroc'h, an hirrañ) la voyelle est brève.

- devant C'H la voyelle est brève, sauf le E qui peut être long ou bref selon les régions (mais dans gwezh, la voyelle est brève).
- ZH: si on prononce le Z, c'est comme avec le S. si on prononce le H, c'est comme avec le C'H.

Les voyelles sont brèves devant P, T, K, S, CH, F, M/ MM, LL, NN, GN, LH, que la syllabe soit accentuée ou non.

3- Consonnes en finale absolue

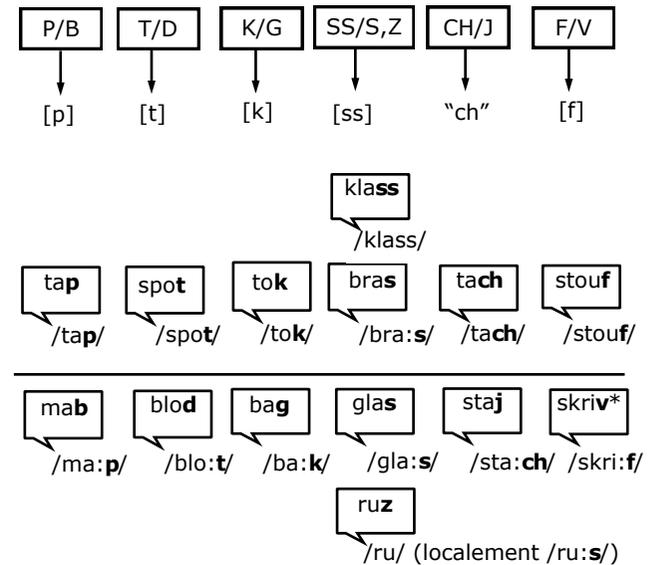
Dans un mot qui se termine par une consonne, on dit que cette consonne est en finale absolue :

- 1- quand ce mot n'est suivi d'aucun autre mot dans la phrase ou l'expression.
- 2- quand il est suivi d'un arrêt dû à la respiration ou à la ponctuation.

Les consonnes P, T, K, SS, CH, F sont dites consonnes *dures*, *sourdes* ou *non-voisées*. Les consonnes B, D, G, S-Z, J, V* sont dites *douces*, *sonores* ou *voisées*.

La règle est qu'en finale absolue, toutes ces consonnes (même celles dites "douces") se prononcent toujours dures.

* Le V final se prononce parfois comme un W.



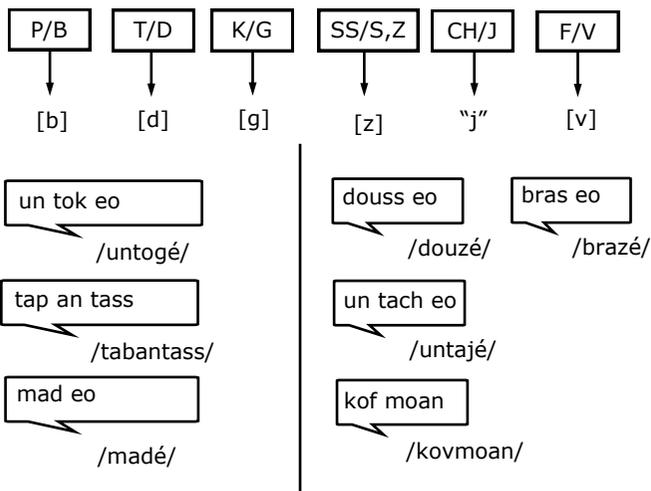
Autres consonnes en finale absolue.

-C'H	→ "c'h"	-ZH	→ Vannetais "c'h" / /kac'h/
plac'h	→ [X]	kazh	→ KLT [s] / /ka:s/

4 liaisons devant voyelle

Dans une phrase ou une expression, la consonne finale d'un mot est *adoucie* quand le mot suivant commence par une voyelle.

L'adoucissement se produit aussi devant L M N R, ainsi que devant W et Y.



Autres liaisons devant voyelle



Les consonnes finales dans les groupes -SP, -ST, -SK restent dures en liaison même devant voyelle.



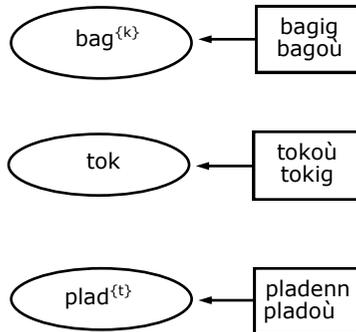
Le sandhi : dans la prononciation, la consonne initiale d'un mot peut se durcir sous l'influence de la consonne finale du mot qui précède.

demad ^hdeoc'h

dait ^hbremañ

la règle de dérivation

Pour connaître la consonne finale d'un mot (K/G, P/B, T/D, SS/S-Z, CH/J, F/V) il faut se reporter à un mot dérivé comportant un suffixe neutre, c'est-à-dire non-durcissant..



Suffixes neutres :

-enn, -ig, -us, -adus, -es, -ion, -où, -abl, -el, -ell etc ...



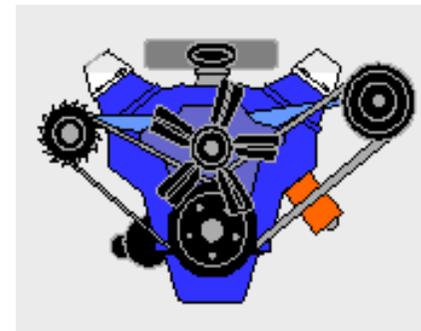
Il existe 5 suffixes dits durcissants parce qu'ils durcissent toujours la consonne qui précède. On ne peut donc pas s'appuyer sur eux pour connaître la consonne finale d'un mot.

Tableau des suffixes durcissants.

Suffixe	Sens	Exemple
-A	<i>chasser, chercher</i>	pesked (peskedenn) mais peske <u>ta</u>
-AAD	<i>rendre ou devenir</i>	blo <u>d</u> (blo <u>denn</u>) mais blo <u>ta</u> ad
-OC'H	<i>comparatif de supériorité</i>	plad (pladenn) mais pla <u>to</u> c'h
-AÑ	<i>superlatif</i>	sod (sodes) mais so <u>ta</u> ñ
-AD ou -ED	<i>exclamatif</i>	bra <u>s</u> (bra <u>ses</u>) mais na bra <u>ss</u> ad un ti !

Tremennoù

4 règles importantes de la prononciation du breton.



Ces règles ne s'appliquent que si le système orthographique tient compte de la dérivation avec un suffixe neutre dans l'écriture de la consonne finale. (voir dernier volet). C'est le cas du système unifié interdialectal dans lequel sont écrits les exemples cités dans cette plaquette. Ces règles s'appliquent au breton standard, vannetais autant que KLT.